

3, Rue Saint-Saëns  
75015 PARIS

Téléphone : 579.25.50

COMPTE-RENDU DE REUNION ET ANALYSE RELATIVE AU TRAITEMENT  
DES PROGRAMMES AU SEIN DE M.P.C.

-----

1) LE PROBLEME ET DEMARCHES D'ENSEMBLE

Avant d'aborder l'analyse des procédures, il faut se poser la question des possibilités fonctionnelles et celle de ses capacités en termes de traitement de masse.

Lors de ma rencontre avec Monsieur CATHAUD le 9 Octobre, nous sommes arrivés à la conclusion qu'un test complet permettrait de répondre aux questions posées de manière précise et complète. Un tel test était simple à organiser du fait que le programme de composition est déjà implanté au sein de M.P.C. et que les fichiers sont évidemment ceux là même produits par les micros de la rédaction.

Il s'est avéré que PENTA avait déjà paramétré le programme en vue de la production de la maquette et que le test ne représentait donc aucune charge supplémentaire pour quiconque.

2) RESULTAT DU TEST

Le test a été conduit le Mardi 7 Octobre. Les résultats en sont les suivants :

a) sur le plan des capacités :

- pas de problème pour le temps de composition (1 heure 30 environ au total),
- pas de problème pour le temps de photocomposition (2 heures au total),
- délai de montage à étudier de près avant de conclure définitivement à la faisabilité en termes de capacité même si les premiers éléments de faisabilité apparaissent d'ores et déjà comme positifs : Des "pastilles" "films", etc... doivent également être rajoutée au moment du montage. Les charges correspondantes doivent être évaluées, etc...

b) sur le plan fonctionnel :

La photocomposeuse actuelle ne comporte que le corps 72 alors que la mention du jour se fait dans les corps 84 ou 96. Ce problème semble insoluble sur les photocomposeuses actuelles et nécessite l'intégration de notre analyse dans un plan futur de rééquipement en photocomposition de M.P.C.

Il faut souligner qu'en attendant le changement de photocomposeuse, le temps de montage des mentions des jours est évalué par Monsieur CATHAUD à une minute environ par page. Le montage manuel en lieu et place de la photocomposition des jours dans le bon corps est donc envisageable dans une phase transitoire. Il convient que cette phase ne dure pas trop longtemps car le montage manuel cité, bien que simple, comporte néanmoins un risque de fausses manoeuvres et donc d'erreurs.

3) DEMARCHE A VENIR

- a) Le test a été réalisé avec une police qui n'est pas la police future de la maquette. En vue de réaliser le test à l'identique il faut prévoir une intervention légère de PENTA. Cette intervention devrait être aisée à négocier aux meilleures conditions par PENTA, J'ai, à tout hasard, évoqué avec Monsieur CATHAUD plusieurs scénarios de budgétisation éventuelle des travaux nécessitant l'intervention de PENTA (ces travaux peuvent en réalité être considérés comme des investissements en bonne partie sinon en totalité récupérables au niveau de l'opération de transfert vers M.P.C. dans son ensemble).
- b) Il faut que Monsieur CATHAUD valide de manière définitive les spécifications de sa sortie du point de vue de sa conformité avec la maquette de TELERAMA. A ce niveau pourront être recensées les éventuelles charges de montage ayant pu, le cas échéant, échapper au test du 7 Octobre.

Un éventuel planning de transfert sur M.P.C. devra de manière générale et en particulier à cause du problème de police évoqué ci-dessus intégrer celui de remplacement des photocomposeuses.

Les trois points évoqués définissent, dans l'ordre, la démarche d'analyse sur le problème posé, à conduire dans les jours et les semaines qui viennent.